

ANTONIO ROMERO

E-mail: antonioflanagan@hotmail.com

Tlfno: 669 60 54 53

Color de Pelo: Negro. Altura: 1'78. Ojos: Marrones.

Perfil: 28/35 años. Lugar de nacimiento: Córdoba.



TEATRO

- 2012.** **La gente fea no se baña en la playa**, de J. A. Salvatierra. Cía. Los feos.
Don Juan Tenorio, adaptación y dirección Tomás Afán. Cía Teatro La Paca.
Noche de reyes de Shakespeare. Dir: Antonio Romero. Cía. El Ojo del Bululú.
- 2011.** **El veneno del teatro** de Rodolf Sirera. Dirigido por Óscar Boix.
El pequeño Quijote, escrito y dirigido por Tomás Afán. Cía. Teatro La Paca.
- 2010.** **NN12** de Gracia Morales. Dir: Juan Alberto Salvatierra. Cía. Remiendo Teatro.
Cyrano de Bergerac Dir: Tomás Afán. Cía. Teatro La Paca.
- 2009.** **Volpone o El zorro** de Ben Jonson. Dir: Gustavo Funes. Cía El Ojo del Bululú.
El método Gronhölml de Jordi Galcerán. Dir: David Rizzo. Cía Teatro Eslava.
La trampa de Robert Thomas. Dir: Julio Flores. Cía. El Ojo del Bululú.
- 2008.** **La extraña pareja** de Neil Simons. Dir: David Rizzo. Cía Teatro Eslava.
Los cuernos de Juan Rana Dir: Gustavo Funes. Cía. Mirada Sur.
Dos mejor que una de Ray Cooney. Dir: David Rizzo. Cía. Teatro Eslava.
- 2007.** **El perro del hortelano** de Lope de Vega. Dir: Gustavo Funes. Cía. Mirada Sur.
La cena de los idiotas de Francis Veber. Dir: David Rizzo. Cía. Teatro Eslava.
Cómo acabar de una vez por todas con la cultura de Woody Allen. Cía. Gestus Teatro.
- 2006.** **Una velada con Wolfgang Amadeus** Dir: Francisco de Gálvez. Orquesta Universidad de Málaga.
Versus de Antonio Romero y Víctor Pérez. Cía. Gestus Teatro.
- 2005.** **Los ladrones somos gente honrada** de Jardiel Poncela. Dir: David Rizzo. Cía. Teatro Eslava.
The Zanni Skinhead Komeady Dir: Antonio Fava. Cía. Teatro del Vículo (**ITALIA**).
Don Juan Tenorio de José Zorrilla. Dir: David Rizzo. Cía. Teatro Eslava.
Diez negritos de Agatha Christie. Dir: David Rizzo. Cía. Teatro Eslava.
- 2004.** **Un cuento de hadas** Dir: Luis Galán y J.M. Padilla. Cía. Producciones Luz de Mar.
Ninette y un señor de Murcia de Miguel Mihura. Dir: David Rizzo. Cía. Teatro Eslava.
Usted puede ser un asesino de Alfonso Paso. Dir: David Rizzo. Cía. Teatro Eslava.
- 2003.** **El tendadero (Il vecchio avaro)** Dir: Antonio Romero. Cía. Gestus Teatro.
La venganza de don Mendo de Muñoz Seca. Dir: David Rizzo. Cía. Teatro Eslava.
Vamos a contar mentiras de Alfonso Paso. Dir: David Rizzo. Cía. Teatro Eslava.
- 2002.** **Zapping?** Dir: Antonio Romero y Víctor Pérez. Cía. Gestus Teatro.
Crimen perfecto de Frederick Knott. Dir: David Rizzo. Cía. Teatro Eslava.
La ratonera de Agatha Christie. Dir: David Rizzo. Cía. Teatro Eslava.

CINE Y TELEVISIÓN

- 2011.** **Lo que haga falta** – Cortometraje de Joaquín Mancera. Producciones Glassmedia.
2011. **Malas intenciones** – Cortometraje de Mark Beyermann. Producciones Filmosofía.
2010. **Siti Enectus (TV)** – 1 Capítulo. Dirigido por Jesús Rabasco.
2009. **Arrayán (TV)** – 3 capítulos. Linze Televisión.
2007. **Campaña publicitaria** – Elecciones Municipales de Granada. Alternativa Comunicación.
2004. **Mi día** – Cortometraje de Luis Galán. Producciones Luz de Mar.

FORMACIÓN ACTORAL

Licenciado en **Interpretación textual** en la Escuela Superior de Arte Dramático de Málaga.

Titulado en la **Scuola Internazionale dell'Attore Comico** de Antonio Fava. Reggio Emilia, ITALIA.

ENTRENAMIENTO ACTORAL

Interpretación: William Keen, José Carlos Plaza, José Pedro Carrión, Fernando Sansegundo, Begoña Valle, Eduardo Fuentes, Roberto Quintana, Zbyczek Olkiewicz, Helena Pimenta, Espe López, Óscar Gómez, Julio Fraga.

Cine/TV: Mariano Barroso, Miguel Rellán, Isabel Ampudia, Camelo Gómez, Víctor Clavijo, Darío Paso-Jardiel.

Voz: Ángela Muro, Fulgenci Mestres, Rocío Muñoz, Isabel Ros, Julia Oliva

Locución/Doblaje: José Antonio Meca, Pedro Fernández.

Clown/Improvisación/Máscaras: Emilio Goyanes, Antonio Fava, Juan Carlos Sánchez, José Piris, Claudia de Siato, Oriol Boixades, Joan Montanyes "Monty", Carles Montoliú.

Danza/Cuerpo: Sabina Cesaroni, Jordi Cortés, Cristina Quijera.

Dirección Escénica/Dramaturgia: María Ruíz, Julio Fraga, Gracia Morales, Juan Carlos Rubio, Antonio Álamo.

OTROS

Dirección y Dramaturgia de **Noche de Reyes** de W. Shakespeare, para la compañía el Ojo del Bululú S.L.

Profesor de Interpretación y Dramaturgia en la **Escuela de Teatro Remiendo de Granada**.